

Guatemala, 31 de agosto de 2015
Informe No. 007-2015

Arq. Juan Pablo Rosales Tinoco
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimado Arq. Rosales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en la cláusula octava del **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 819-2015**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 158-2015** correspondiente al mes de agosto del presente año.

Actividades Realizadas:

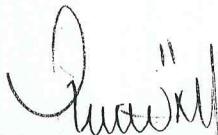
1. Logística y ejecución del programa práctico "Arqueólogo por un día", dirigido a establecimientos educativos de nivel pre-primario y primario.
2. Conferencia dictada a estudiantes de nivel básico, titulada "*Conociendo la cultura maya*".
3. Seguimiento al proceso de fotografías para el catálogo de las piezas que conforman la colección del Museo Regional Mundo Maya.
4. Inspección ocular del estado de conservación de las piezas contenidas en la bodega No. 1, monumentos en bodega No. 2 y las tres salas de exhibición, monitoreo de los niveles de humedad, y ventilación de las mismas.
5. Manejo logístico, (creación de publicidad) y divulgación de la conferencia "La industria del Jade a través de la historia" dirigida a profesionales (estudiantes, catedráticos en arqueología, y público en general).

Resultados obtenidos:

1. Brindó al estudiante una perspectiva panorámica del trabajo ejecutado por un arqueólogo, mediante la aplicación de un método científico (observación, excavación, registro, y conservación) utilizado por una de las disciplinas más meticulosas en cuando a la recuperación y protección del Patrimonio Cultural de un país se refiere.
2. Fortaleció el conocimiento histórico y cultural de los estudiantes de nivel básico sobre una de las culturas más importantes de Mesoamérica "Los Mayas" cumpliendo con esto el objetivo principal del Museo, que es fortalecer la educación a través de los distintos programas educativos, talleres, charlas, conferencias etc.
3. Facilitó el registro profesional del portafolio de fotografías incluidas en las fichas de las piezas que forman parte de la colección oficial del Museo Regional Mundo Maya.
4. Permitió medir y observar los cambios físicos de las piezas, así también se logró medir que el grado de humedad de ambos espacios cumplieran con las normas de cuidado y almacenaje óptimos necesarios para su adecuada conservación.
5. Brindó al público participante un panorama general sobre la importancia del jade a través de un recorrido que les brindó un esquema sistematizado desde su historia hasta el proceso de extracción de esta piedra, su refinamiento y las distintas clases de jade existente en la actualidad.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,



Gabriela Zoraima Velásquez Luna

VO. BO.



M.A. Mellyni Emerita A. García Castellanos
Directora
Museo Regional Mundo Maya
Dirección de Museos y Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural